

**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ І ОСВІТИ ДОРΟΣЛИХ**

РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

«ІННОВАЦІЙНІ ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ»

для освітньо-кваліфікаційного рівня «магістр»

зі спеціальності «Педагогіка вищої школи»

2014

Затверджена на засіданні вченої ради Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України (протокол № 11 від 16 листопада 2014)

Рецензенти:

Семенов О.М. – доктор педагогічних наук, професор, головний науковий співробітник відділу теорії історії та історії педагогічної майстерності Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

Зосименко О.В. – кандидат педагогічних наук, доцент, зав.кафедри педагогіки і інноваційних педагогічних технологій КЗ Сумського обласного інституту післядипломної освіти

Робоча навчальна програма «Інноваційні педагогічні технології» для студентів спеціальності /Укл. О.І. Огієнко. – 2014. – 24 с.

У робочій навчальній програмі розкрито актуальність, значення, мета, завдання навчальної дисципліни «Інноваційні педагогічні технології», описано вимоги до знань і вмінь студентів, форми і засоби проміжного та підсумкового контролю, подано зміст навчальної дисципліни за змістовими модулями.

Призначена для викладачів, студентів педагогічних навчальних закладів.

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Головний стратегічний напрямок розвитку системи вищої педагогічної освіти - інтеграція у світовий освітній простір, вирішення проблеми особистісно орієнтованого навчання, тобто такого навчання, у якому особистість майбутнього вчителя була б у центрі уваги викладача, в якій пізнавальна діяльність студента, а не викладання, була би провідною. Така побудова освіти відображає гуманістичний напрямок у філософії, психології і педагогіці.

Вирішення цих завдань відкриває великі можливості у пошуку нових засобів, форм і методів навчання. У педагогіці постійно з'являються нові підходи і погляди до організації процесів навчання і виховання. Виникає проблема готовності вчителя до використання нововведень у навчальному процесі, впровадження інноваційних педагогічних технологій.

Дисципліна «Інноваційні педагогічні технології» вивчається згідно навчального плану підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня магістр за спеціальністю «Педагогіка вищої школи».

Мета дисципліни «Інноваційні педагогічні технології» - формування системи знань про сутність інноваційних педагогічних технологій та вмінь щодо їх використання у професійній діяльності.

Завдання дисципліни - допомогти студентам глибоко оволодіти знаннями щодо наукових засад технологічного підходу до навчання у вищій школі, класифікації та основних понять інноваційних педагогічних технологій навчання, сутності інноваційних педагогічних технологій при підготовці майбутніх фахівців у вищій школі, формування вмінь застосовувати здобуті знання у практичній діяльності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни "Інноваційні педагогічні технології" студенти повинні знати:

- мету і завдання курсу "Інноваційні педагогічні технології";
- сутності технологічного підходу до підготовки майбутніх фахівців;
- основні поняття технологічного підходу;

- зміст та класифікацію інноваційних педагогічних технологій;
- особливості використання інноваційних педагогічних технологій у вищій школі;
- уміти:
- аналізувати наукові засади технологічного підходу до навчання у вищій школі;
- визначати сутність технологічного підходу до підготовки майбутніх фахівців та його основні поняття;
- проводити класифікацію інноваційних педагогічних технологій;
- застосовувати інноваційні педагогічні технології у професійній діяльності.

НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛІНИ

Назва теми	Кількість годин				
	Лекції	Семінари	Практичні	СРС	Усього
2	3	4	5	6	7
Тема 1. Сутність технологічного підходу до навчання у вищій школі. Класифікація та основні поняття інноваційних педагогічних технологій навчання.	1			8	9
Тема 2. Особистісно орієнтована освіта і технології	1			10	11
Тема 3. Технології розвивального навчання				8	8
Тема 4. Технології інтерактивного навчання	1			10	11
Тема 5. Проектна технологія навчання			2	8	10
Тема 6. Інформаційні технології навчання				10	10
Тема 7. Технології розвитку творчого потенціалу особистості	1		2	10	12
<i>Разом:</i>	4		4	64	72

НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛІНИ

Назва теми	Кількість годин				
	Лекції	Семінари	Практичні	СРС	Усього
2	3	4	5	6	7
Тема 1. Сутність технологічного підходу до навчання у вищій школі. Класифікація та основні поняття інноваційних педагогічних технологій навчання.	1			8	9
Тема 2. Особистісно орієнтована освіта і технології	1			6	7
Тема 3. Технології розвивального навчання				6	6
Тема 4. Технології інтерактивного навчання	1			8	9
Тема 5. Проектна технологія навчання			1	6	7
Тема 6. Інформаційні технології навчання				6	6
Тема 7. Технології розвитку творчого потенціалу особистості	1		1	8	10
<i>Разом:</i>	4		2	48	54

ЗМІСТ ДИСЦИПЛІНИ ЗА ТЕМАМИ

Тема 1. Сутність технологічного підходу до навчання. Поняття про інноваційне навчання.

План лекції:

1. Сутність технологічного підходу.
2. Поняття педагогічної технології.
3. Проектування педагогічної технології.
4. Поняття «інноваційні технології навчання».

Програмний матеріал.

Поняття і зміст педагогічних технологій і технологічного підходу. Історія виникнення і концептуальні положення педагогічних технологій. Еволюція поняття «педагогічна технологія». Структура педагогічної технології і вимоги до її проектування.

Поняття «інноваційне навчання», «інноваційні технології навчання». Основні поняття інноваційних технологій навчання. Класифікація інноваційних технологій навчання.

Література [2-5,25,31,32,40].

Тема 2. Особистісно-орієнтована освіта і технології.

План лекції:

1. Особистісний підхід у педагогіці.
2. Концепція та моделі особистісно-орієнтованої освіти.
3. Особистісно-орієнтовані технології навчання: мета і завдання.

Програмний матеріал.

Теоретичні засади сучасних освітніх технологій. Особистісний підхід у педагогіці: історія виникнення. Моделі особистісно-орієнтованої освіти. Зміст поняття «особистісно-орієнтоване навчання».

Особистісно-орієнтовані технології навчання: мета і завдання.

Література [13,22,26,33].

Тема 3. Технології розвивального навчання.

План лекції:

1. Сутність розвивальних технологій навчання.
2. Концептуальні положення систем розвивального навчання.
3. Структура розвивальної технології навчання.
4. Організаційно-педагогічні умови реалізації розвивальних технологій навчання.

Програмний матеріал.

Становлення і розвиток технології розвивального навчання.
Концептуальні положення розвивальних систем навчання.

Мета і завдання розвивальної технології навчання. Структура розвивальної технології навчання. Організаційно-педагогічні умови реалізації розвивальних технологій навчання.

Література [2,4,7,12,16,17,19,21,24].

Тема 4. Технології інтерактивного навчання.

План лекції:

1. Актуальність застосування інтерактивних технологій навчання.
2. Зміст, завдання та класифікація інтерактивних технологій навчання.
3. Умови застосування технологій інтерактивного навчання в сучасних вищих навчальних закладах.

Програмний матеріал.

Концептуальні положення інтерактивних технологій навчання.
Розвиток особистості студента як суб'єкта навчально-пізнавальної діяльності з застосуванням інтерактивних технологій навчання.

Зміст і завдання технології. Вимоги до особистості педагога при організації інтерактивного навчання.

Педагогічні умови застосування технології інтерактивного навчання в сучасних вищих навчальних закладах.

Література [26,28,29,32,34].

Тема 5. Проектна технологія навчання.

План лекції:

1. Необхідність впровадження технологій проекту.
2. Концептуальні положення проектної технології.
3. Класифікація проектних технологій, мета і завдання.
4. Сутність, зміст і організація технології проекту.

Програмний матеріал.

Актуальність застосування проектного підходу у навчальному процесі. Сутність та завдання проектної технології навчання. Сучасні вимоги до впровадження проектної технології.

Типи проектів у вищих навчальних закладах. Основні характеристики, принципи побудови й участі в проекті. Особливості технології проектного навчання.

Література [9,12,15,17,21,29].

Тема 6. Інформаційні технології.

План лекції:

1. Актуальність інформатизації освіти.
2. Зміст та завдання інформаційних технологій навчання.
3. Типи дидактичних завдань, які доцільно вирішувати за допомогою інформаційних технологій.
4. Умови впровадження інформаційних технологій у навчальний процес ВНЗ.

Програмний матеріал.

Педагогічні завдання і мета впровадження інформаційних технологій навчання. Типи дидактичних завдань, які доцільно вирішувати за допомогою інформаційних технологій. Особливості впровадження у навчальний процес телекомунікаційних технологій. Умови впровадження інформаційних технологій у сучасних вищих навчальних закладах.

Література [1,5,9,18,28,40].

Тема 7. Технології розвитку творчого потенціалу особистості.

План лекції:

1. Сутність понять «творчість», «творчий потенціал особистості».
2. Методика вимірювання творчого потенціалу особистості.
3. Особливості творчої діяльності.
4. Педагогічні умови організації творчої діяльності студентів.
5. Моделювання змісту, форм, методів навчання з метою розвитку творчого потенціалу студентів.

Програмний матеріал.

Сутність понять «творчість», «творчий потенціал особистості». Сутність та специфіка творчої діяльності. Механізми організації творчої діяльності студентів. Організаційно-педагогічні умови, які забезпечують творчу активність студентів. Моделювання змісту, форм, методів навчання з метою розвитку творчого потенціалу студентів. Вимоги до особистості викладачів при організації навчально-творчої діяльності.

Література [6-8,10,14,19,23,27,30,36].

ПЛАНИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

Практичне заняття 1.

Оцінювання творчого потенціалу студентів.

План заняття:

1. Визначте основні складові творчого потенціалу.
2. Охарактеризуйте мотивацію до активної пізнавальної діяльності.
3. Наведіть основні творчі здібності особистості.
4. Визначте характеристики досвіду творчої діяльності, характерологічних особливостей особистості.

Форма звітності для завдання.

Показники, які характеризують ТП студентів	Рівень виявлення показників			Показники, які характеризують ТП студентів	Рівень виявлення показників		
	В	С	Н		В	С	Н
<p>1. Мотиваційно-творча активність:</p> <ul style="list-style-type: none"> - потяг до творчості; спрямованість на самореалізацію; - спрямованість на досягнення мети; - прагнення до успіху <p>2. Творчі здібності:</p> <ul style="list-style-type: none"> - здатність до висування нових ідей; - уміння аналізувати; - уява; - пам'ять; - логічне мислення; - фантазія 				<p>3. Досвід творчої діяльності:</p> <ul style="list-style-type: none"> - високий рівень знань; - уміння та навички творчої діяльності <p>4. Характерологічні особливості:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активність; - ініціативність; - незалежність суджень; - впевненість; - наполегливість; - працездатність; - здатність до самоуправління; - комунікативність. 			

Коефіцієнт рівня сформованості творчого потенціалу студентів (Кстп) середня арифметична величина коефіцієнтів Кмт, Ктд, Кхо, Кдтд.

Практичне заняття 2.

Використання технології проектів у навчальній діяльності.

Індивідуальна робота з наступним обговоренням у групі: "Запропонуйте теми проектів з вашої навчальної дисципліни, міждисциплінарних проектів з врахуванням специфіки вашої дисципліни".

Орієнтовні питання для обговорення:

1. Запропонуйте теми проектів з вашої навчальної дисципліни.
2. Запропонуйте теми міждисциплінарних проектів з врахуванням специфіки вашої дисципліни.
3. Запропонуйте можливі результати проектування.

4. Обговоріть у групі різні ідеї проекту.
5. Визначте тип проекту.
6. Позначте знання з інших галузей, які будуть потрібні у роботі над проектом.

ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ЗА ТЕМАМИ

Тема 1. Сутність технологічного підходу до навчання. Поняття про інноваційне навчання.

Самостійна робота з теоретичним матеріалом (СРТМ).

1. Ознайомтеся з першоджерелами (див. рекомендовану літературу).
2. Складіть конспект та опорний конспект з теми.
3. Визначить основні поняття теми ("інновація", "освітня інновація", "педагогічна інновація", "інноваційна освітня діяльність", "інноваційна діяльність закладу освіти", "інноваційний освітній проект", "інноваційна освітня технологія") та занесіть їх із поясненнями у тематичний словник.

Самостійна робота до практичних занять (СРПЗ).

1. Складіть порівняльну таблицю "Визначення поняття "інновація" в працях сучасних вітчизняних вчених".
2. Порівняйте поняття "новація" та "інновація", "новатор" та "інноватор". В чому полягають відмінності між ними?
3. Ознайомтеся з відомими визначеннями поняття "інновація". Проаналізуйте їх і сформулюйте власне визначення поняття "інноваційне навчання".
4. Заповніть таблицю "Фактори виникнення інновації". Дайте характеристику її складових.

Інновація		
?	?	?
Освітня інновація		

5. На основі сформульованого поняття "інноваційне навчання" дайте власне визначення поняттю "інноваційні технології навчання".

6. Порівняйте і встановіть зв'язки між поняттями: технологія, педагогічна технологія, інноваційні освітні технології, методика навчання, інноваційні методики навчання. В чому полягає відмінність між поняттями технологія і методика навчання?

7. Порівняйте поняття «педагогічні технології» та «методика навчання».

8. Заповніть таблицю "Найбільш значущі наукові ідеї, покладені в основу педагогічних інновацій у навчальному процесі". Назвіть авторів цих педагогічних інновацій

<i>Наукова ідея</i>	<i>Автор (автори) педагогічної інновації</i>
Особистісно-орієнтоване навчання	
Розвивальне навчання	
Диференційоване навчання	
Гуманістичне навчання	
Інтегроване навчання	
Модульно-розвивальне навчання	
Комп'ютеризоване навчання	

Підготуйтеся до групової дискусії "Застосування інноваційних технологій навчання".

Питання для обговорення:

- Що лежить в основі вибору тих чи інших технологій навчання?
- Яким чином можна підтримати використання педагогами нових методів викладання та навчання, інноваційних технологій навчання?
- Якими є шляхи професійного удосконалення педагогів?

Тема 2. Особистісно-орієнтована освіта і технології.

Самостійна робота з теоретичним матеріалом (СРТМ).

1. Ознайомтеся з першоджерелами (див. рекомендовану літературу)
2. Складіть конспект та опорний конспект з теми.
3. Визначить основні поняття теми: "особистість", "особистісний підхід", "освітні технології", "особистісно-орієнтовані технології навчання" та занесіть їх із поясненнями у тематичний словник.

Самостійна робота до практичних занять (СПЗ).

1. У педагогічній теорії існує біля трьохсот трактувань поняття "педагогічна технологія". Складіть порівняльну таблицю "Визначення поняття "педагогічна технологія" в працях сучасних вітчизняних вчених".

2. Заповніть таблицю "Класифікації педагогічних технологій". На основі аналізу визначень поняття "освітня технологія" дайте власне визначення цього поняття.

3. Проаналізуйте таблицю "Класифікація технологій" і охарактеризуйте її складові.

4. Порівняйте поняття "інноваційна освітня технологія" та "навчальна освітня технологія". В чому полягають відмінності між ними?

5. Охарактеризуйте головні ідеї особистісно-орієнтованого навчання (за І. С. Якиманською).

6. Порівняйте моделі навчання: традиційну і особистісно-орієнтовану.

Тема 3. Технології розвивального навчання.

Самостійна робота з теоретичним матеріалом (СРТМ).

1. Ознайомтеся з першоджерелами (див. рекомендовану літературу).
2. Складіть конспект та опорний конспект з теми.
3. Визначить основні поняття теми ("розвиток", "розвивальні технології", "розвивальні технології навчання", "рефлексія") та занесіть їх із поясненнями у тематичний словник.

Самостійна робота до практичних занять (СРПЗ).

1. Охарактеризуйте рівні розвитку дитини (за Л. Виготським). Назвіть та охарактеризуйте концептуальні положення (дидактичні принципи) розвивального навчання
2. Розкрийте особливості методики проведення заняття у системі розвивального навчання.
3. Охарактеризуйте етапи заняття у розвивальній технології навчання.

Тема 4. Технології інтерактивного навчання.

Самостійна робота з теоретичним матеріалом (СРТМ).

1. Ознайомтеся з першоджерелами (див. рекомендовану літературу).
2. Складіть конспект та опорний конспект з теми.

Визначить основні поняття теми: "інтерація", "інтерактивне навчання", "інтерактивні технології навчання", "інтерактивні методи навчання" та занесіть їх із поясненнями у тематичний словник.

Самостійна робота до практичних занять (СРПЗ).

1. Підготуйтеся до групової дискусії "Розуміння поняття "інтерація".

Питання для обговорення:

- Чи може інтерація бути основною моделлю навчання, адже це окремі прийоми, що дозволяють урізноманітнити урок, додати йому ігрової та мотиваційної привабливості?

Чи можуть студенти зосередитися на змісті матеріалу, адже інтерація потребує від них постійного виконання багатьох дій та операцій?

- Чи можна забезпечити засвоєння всього змісту навчання, коли ми застосовуємо інтерацію, адже вона потребує набагато більше часу, ніж традиційне навчання?

- Чи можна за допомогою інтерації викладати сухий нецікавий матеріал?

- Якщо застосовується навчання в малих групах, як можна уникнути створення груп, що будуть неефективно використовувати навчальний час і не досягнуть необхідних результатів?
- Якщо часто застосовувати технології роботи в малих групах, чи не може це знизити їх ефективність?
- Оскільки в інтерактивних вправах ми часто спираємося на пізнавальний і життєвий досвід студентів, залучаючи їх у процес обговорень і дискусій, чи не може статися так, що інформація, яку треба засвоїти, буде викривленою?
- Чи завжди студенти задоволені інтерактивним навчанням?
- Чи не потребує інтерактивне навчання значно більшої підготовки і розвинутого творчого потенціалу викладача, ніж традиційне заняття?

Тема 5. Проектна технологія навчання.

Самостійна робота з теоретичним матеріалом (СРТМ).

- a. Ознайомтеся з першоджерелами (див. рекомендовану літературу).
- b. Складіть конспект та опорний конспект з теми.
- c. Визначить основні поняття теми ("проект", "проектна технологія", "проектні технології навчання") та занесіть їх із поясненнями у тематичний словник.

Самостійна робота до практичних занять (СРПЗ).

1. Дайте власне визначення поняття "проектне навчання".
2. Створіть порівняльну схему етапів розробки та впровадження методу проекту за кордоном (20-ті роки ХХ століття, США, Дж. Дьюї та В. Кілпатрік) та в Росії (1905р, ХХ століття, Росія, С.Т. Швацький).
3. Визначте головні умови організації роботи над проектом.

Тема 6. Інформаційні технології.

Самостійна робота з теоретичним матеріалом (СРТМ).

1. Ознайомтеся з першоджерелами (див. рекомендовану літературу).
2. Складіть конспект та опорний конспект з теми.
3. Визначить основні поняття теми "інформація", "інформатизація", "медіатизація", "комп'ютеризація", "інтелектуалізація", "інформаційні технології", "інформаційні технології навчання", "нові інформативні технології навчання" та занесіть їх із поясненнями у тематичний словник.

Самостійна робота до практичних занять (СППЗ).

1. Підготуйтеся до групового обговорення "Актуальність інформатизації освіти".

Питання до обговорення:

- Інформатизація як один із головних напрямів сучасної науково-технічної революції;
 - Три взаємопов'язані процеси інформатизації - медіатизація, комп'ютеризація, інтелектуалізація;
 - Інформатизація освіти в Україні - один з пріоритетних напрямів реформування;
 - Інформатизація навчального процесу як одна з складових інформатизації вищих навчальних закладів.
2. Розкрийте суть нових інформаційних технологій навчання.
 3. Охарактеризуйте сутність комп'ютерної (інформаційної) технології навчання (КТН).
 4. Підготуйте блок-схему "Основні напрями використання ЕОМ у педагогічному процесі".

Тема 7. Технології розвитку творчого потенціалу особистості.

Самостійна робота з теоретичним матеріалом (СРТМ).

1. Ознайомтеся з першоджерелами (див. рекомендовану літературу).
2. Складіть конспект та опорний конспект з теми.
3. Визначить сутність основних понять теми "творчість", "креативність", "творчий потенціал", "творча особистість", "творчі здібності", "характерологічні особливості творчої особистості" та занесіть їх із поясненнями у тематичний словник.

Самостійна робота до практичних занять (СППЗ).

6. Розкрийте сутність понять «творчість», «творчий потенціал особистості», "творчі здібності", "характерологічні особливості творчої особистості".
7. Охарактеризуйте елементи творчості: "комбінування", "аналогізування", "універсалізація", "випадкові видозміни".
8. Проаналізувавши визначення поняття творчого потенціалу особистості, розробіть його структуру.
9. Охарактеризуйте складові творчого потенціалу особистості.
10. За допомогою кваліметричної моделі оцініть власний творчий потенціал

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ Й ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ

До основних форм самостійної роботи студентів при вивченні курсу "Формування професійної компетентності майбутніх фахівців" слід віднести:

- опрацювання лекційного матеріалу та додаткове самостійне вивчення теоретичного матеріалу за списком рекомендованої літератури;
- підготовка до практичного заняття;

- практична діяльність з аналізу галузевих стандартів та стандартів вищого навчального закладу; підготовка до складання заліку.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ СТУДЕНТІВ

Оцінювання знань студентів проводиться за національною шкалою та шкалою ЕСТ8 таким чином:

Рейтингові бали за шкалою Академії	Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ЕСТ8	
		Оцінка	Означення
90-100	Відмінно	A	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
80-89	Добре	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
65-79		C	Добре (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
55-64	Задовільно	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю помилок)
50-54		E	Достатньо (виконання задовольняє мінімальні критерії)
35-49	Незадовільно	Fx	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
1-34		F	Незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)

ПИТАННЯ ДО ЗАЛІКУ

1. Охарактеризуйте сутність технологічного підходу до навчання.
2. Що таке інтерактивні методи навчання і інтерактивні техніки навчання?
3. Визначте структуру педагогічної технології і вимоги до її проектування.
4. В чому полягають відмінності між термінами " інтерактивні техніки навчання" та "активні методи та форми навчання"?
5. Що таке інноваційне навчання?
6. Схарактеризуйте інноваційні технології навчання.
7. Визначте основні поняття інноваційних технологій навчання.
8. З якою метою використовують організаційно-підготовчі техніки?
9. У чому полягає сутність особистісно орієнтованого підходу в освіті?
10. Розкрийте зміст поняття "особистісно-орієнтоване навчання".
11. Охарактеризуйте вимоги до технологій особистісно-орієнтованого навчання.
12. Охарактеризуйте основні ідеї розвивального навчання.
13. Проаналізуйте основні компоненти розвивального навчання.
14. Охарактеризуйте структуру розвивальної технології навчання.
15. Визначте організаційно-педагогічні умови реалізації розвивальних технологій навчання.
16. Охарактеризуйте зміст і завдання інтерактивних технологій навчання.
17. В якій послідовності мають використовуватися активні методи та форми навчання?
18. Які вимоги до особистості педагога при організації інтерактивного навчання?
19. У чому виявляється вплив інтерактивних методів навчання?
20. Охарактеризуйте педагогічні умови застосування технології інтерактивного навчання в сучасних вищих навчальних закладах.
21. Охарактеризуйте сутність та завдання проектної технології навчання.
22. Які сучасні вимоги до впровадження проектної технології.
23. Назвіть основні етапи розробки проекту.

24. Визначте типи проектів у вищих навчальних закладах.
25. Наведіть основні характеристики, принципи побудови й участі в проекті.
26. Охарактеризуйте особливості технології проектного навчання.
27. Які сучасні вимоги до проектної технології?
28. За якими ознаками можна класифікувати проекти у сучасному ВНЗ?
29. Визначте педагогічні завдання і мету впровадження інформаційних технологій навчання.
30. Охарактеризуйте типи дидактичних завдань, які доцільно вирішувати за допомогою інформаційних технологій.
31. У чому полягають особливості впровадження у навчальний процес телекомунікаційних технологій?
32. Охарактеризуйте умови впровадження інформаційних технологій у сучасних вищих навчальних закладах.
33. У чому сутність та специфіка творчої діяльності?
34. Проаналізуйте основні складові творчого потенціалу особистості.
35. Схарактеризуйте основні творчі здібності особистості.
36. Визначить характерологічні особливості особистості, необхідні для творчої діяльності.
37. Розкрийте сутність методик вимірювання творчого потенціалу особистості.
38. Охарактеризуйте організаційно-педагогічні умови, які забезпечують творчу активність студентів.
39. Розкрийте механізми організації творчої діяльності студентів.
40. Охарактеризуйте вимоги до особистості викладачів при організації навчально-творчої діяльності.

ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Андреев В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. - Казань: Центр инновационных технологий, 2000. - 608 с.
2. Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды / Ю.К. Бабанский. - М.: Педагогика, 1989. - 560 с.
3. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения: Общедидактический аспект / Ю.К. Бабанский. - М.: Педагогика, 1977. - 254 с.
4. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса (Методологические основы) / Ю.К. Бабанский. - М.: Просвещение, 1982. - 192 с.
5. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. - М.: Педагогика, 1989. - 192 с.
6. Богоявленская Д.Б. Пути к творчеству / Д.Б. Богоявленская. - М.: Знание, 1981. - 96 с.
7. Боно Е. Развитие мышления: три пятидневных курса / Е.Боно - Минск: Поппури, 1997. - 125 с.
8. Боно Е. Шесть шляп мышления / Е. Боно; [пер. с англ. А. Захарченко] - Спб: Питер, 1997. - 256 с.
9. Буркова Л.В. Педагогічні інновації та їх діагностична експертиза: теоретичний аспект / Л.В. Буркова. - К.: Наук. світ, 1999. - 37 с.
10. Вайнцвег П. Десять заповедей творческой личности / П. Вайнцвег. -М.: Прогресс, 1990. - 136 с.
11. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: Методическое пособие / А.А. Вербицкий. - М.: Высшая школа, 1991. - 207 с.
12. Гальперин П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий / П.Я.Гальперин // Исследование мышления в советской психологии. - М.: Наука, 1966. - 347 с.

13. Гуманізація вищої освіти: Філософські виміри : Зб. статей за матеріалами IV Міжн. наук. практ. конференції. - Суми: Сум. ДУ, 2004. - 276 с.
14. Давыдова Г.А. Творчество и диалектика / Г.А.Давыдова. - М.: Наука, 1976. -175 с.
15. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя / В.И.Загвязинский. - М.: Педагогика, 1987. - 160 с.
16. Загвязинский В.И. Учитель как исследователь / В.И. Загвязинский. -М.: Знание, 1980. - 96 с.
17. Ильина Т.А. Педагогика: Курс лекцій / Т.А. Ильина. - М.: Просвещение, 1984. - 496 с.
18. Ильина Т.А. Структурно-системный подход к организации обучения / Т.А. Ильина- М.: Просвещение, 1972.- 88 с.
19. Кан-Калик В.А. Педагогическое творчество. / В.А.Кан-Калик, Н.Д. Никандров - М.: Педагогика, 1990. - 144 с.
20. Кічук Н.В. Формування творчої особистості вчителя / Н.В. Кічук- К.: Либідь, 1991.- 96 с.
21. Коменский Я.А. Избранные педагогические произведения / Я.А. Коменский. - М.: Учебно-педагогическое издательство, 1995. - 287 с.
22. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения / Н.В. Кузьмина. - М: Высшая школа. - 1990. - 117 с.
23. Лук А.Н. Психология творчества / А.Н. Лук. - М.: Наука, 1978. - 127 с.
24. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении / А.М. Матюшкин. - М.: Педагогика, 1972. - 208 с.
25. Монахов В.М. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса / В.М. Монахов. - Волгоград: Перемена, 1995. - 152 с.
26. Навчальний процес у вищій педагогічній школі: Навчальний посібник : [За заг. ред. О.Г. Мороза]. - К: НПУ ім. М.П. Драгоманова, 2001. - 337 с.

27. Научно-технический прогресс и творческий потенциал человека / [Сохань Л.В., Тихонович В.А., Андреева Р.А. и др.] - К.: Наукова думка, 1988. - 302 с.
28. Національна доктрина розвитку освіти // Освіта. - 2002. - №26.
29. Низамов Р.А. Дидактические основы активизации учебной деятельности студентов / Р.А. Низамов. - Казань: Издательство Казанского университета, 1975. - 302 с.
30. Носаченко И.М. Игровые методы обучения в экономике: Учебно-методическое пособие / И.М. Носаченко. - К.: МАУП, 1995. - 80 с.
31. Освітні технології: Навчально-методичний посібник : [За заг. ред. О.М. Пехоти]. - К.: А.С.К., 2002. - 255 с.
32. Основы педагогического мастерства: [учебное пособие для пед. спец. высш. учебных заведений под ред. Зязюна И.А.]. - М.: Просвещение, 1989. - 302 с.
33. Педагогика [под редакцией Пидкасистого П.И.]. - М.: Российское педагогическое агентство, 1995. - 637 с.
34. Педагогіка [за ред. А.М. Алексюка]. - К.: Вища школа, 1985. - 295 с.
35. Педагогічний словник [за ред. Ярмаченка М.Д.]. - К.: Педагогічна думка, 2001. - 516 с.
36. Посталюк Н.Ю. Творческий стиль деятельности. Педагогический аспект / Н.Ю. Посталюк. - Казань: Издательство Казанского университета, 1989. - 296 с.
37. Развитие творческой активности школьников [под ред. А.М. Матюшина]. Науч.-исслед. Институт общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР. - М.: Педагогіка, 1991. - 155 с.
38. Сисоєва С.О. Творчі можливості учнів та оцінка рівня їх сформованості: Методичні рекомендації / С.Сисоєва, Р.Вайноле - К., 1993. - 19 с.
39. Сисоєва С.О. Підготовка вчителя до формування творчої особистості учня / С.О. Сисоєва. - К.: Поліграф книга, 1996. - 406 с.
40. Слєпкань З.І. Наукові засади педагогічного процесу у вищій школі. / З.І. Слєпкань. - К.: 2000. - 210 с.